

السيرة الذاتية

الاسم الرباعي: جولان حسين علوان

تاريخ الولادة: ١٩٧٣

الشهادة: ماجستير تاريخ الحصول عليها: ٢٠٠٣

التخصص العام: فنون تشكيلية التخصص الدقيق: نحت

اللقب العلمي: مدرس تاريخ الحصول عليه: ٢٠١١

عدد سنوات الخدمة في التعليم العالي: (٦ سنوات)

عدد سنوات الخدمة خارج التعليم العالي: (٩ سنوات) (غير مضافه)

البريد الالكتروني: jolalwan@yahoo.com

الجهة المانحة للشهادة البكالوريوس: جامعه بغداد / كلية الفنون الجميله

الجهة المانحة لشهادة الماجستير: جامعه بغداد / كلية الفنون الجميله

الجهة المانحة لشهادة الدكتوراه: حاليا طالبه دكتوراه/ جامعه بغداد / كلية الفنون الجميله

عنوان رساله الماجستير: المنحوتات العراقيه المعاصره بين الموروث والحداثه

عنوان رساله الدكتوراه: لا يوجد حاليا

الوظائف التي شغلها:

١- معلمه جامعيه / مدرسه الشهيد كامل الابتدائيه (الحلقه الاولى) / ١٩٩٦-١٩٩٧

٢- مدرسه / متوسطه الشهيد كامل للبنين (الحلقه الثانيه) / ١٩٩٧-١٩٩٨

٣- مدرسه / اعداديه الخالص للبنات / ١٩٩٨-١٩٩٩

٤- مدرسه / متوسطه اسيا للبنات / ٢٠٠٣-٢٠٠٤

- ٥- مدرسه / متوسطه حي الزهراء للبنات / ٢٠٠٤-٢٠٠٥
- ٦- تدريسيه / معهد اعداد المعلمات المركزي / بعقوبه / صباحي / ٢٠٠٥-٢٠٠٦
- ٧- تدريسيه / معهد اعداد المعلمات المسائي / الخالص / ٢٠٠٣-٢٠٠٤
- ٨- تدريسيه / كلية التربويه المفتوحه / ٢٠٠٤-٢٠٠٥
- ٩- تدريسيه / كلية التربيه الاساسيه / ٢٠٠٦-٢٠١٢
- ١٠- تدريسيه / كلية الفنون الجميله / ٢٠١٢

الجامعات او المعاهد التي درس فيها:

- ١- جامعه بغداد / كلية الفنون الجميله / ١٩٩١-١٩٩٥ / بكليوس
- ٢- جامعه بغداد / كلية الفنون الجميله / ١٩٩٩-٢٠٠٣ / ماجستير
- ٣- جامعه بغداد / كلية الفنون الجميله / ٢٠١١ / حاليا طالبه دكتوراه

المقررات الدراسيه التي قام بتدريسها:

- ١- جامعه ديالى / تربيه اساسيه / قسم التربيه الفنيه / نحت بارز / ٢٠٠٦-٢٠١٢
- ٢- جامعه ديالى / تربيه اساسيه / قسم التربيه الفنيه / نحت مدور / ٢٠٠٦-٢٠١٢
- ٣- جامعه ديالى / تربيه اساسيه / قسم التربيه الفنيه / طرائق تدريس / ٢٠٠٦
- ٤- جامعه ديالى / تربيه اساسيه / قسم التربيه الفنيه / تاريخ فن / ٢٠١٠
- ٥- جامعه ديالى / تربيه اساسيه / قسم التربيه الفنيه / تشريح / ٢٠١٠
- ٦- جامعه ديالى / تربيه اساسيه / قسم التربيه الفنيه / عناصر فن / ٢٠١٠
- ٧- جامعه ديالى / تربيه اساسيه / قسم التربيه الفنيه / اكتشافات / ٢٠١٠
- ٨- جامعه ديالى / الفنون الجميله / قسم التربيه الفنيه / نحت / ٢٠١٢

المقررات الدراسيه التي قام بتطويرها او ساهم في تطويرها: لا يوجد

الاشراف على الرسائل والاطاريح / لا يوجد

المؤتمرات والندوات العلميه والورش التي شارك فيها:

- ١- ندوه الهلال الاحمر / جامعه ديالى / كلية الفنون الجميله / حضور / ٢٠١٢
- ٢- ندوه الفن في الفكر الاسلامي / جامعه ديالى / كلية الفنون الجميله / ٢٠١٢
- ٣- ندوه التلوث البصري / جامعه ديالى / كلية الفنون الجميله / ٢٠١٢

الدورات التي شارك بها والتي اقامها :

- ١- دوره تصميم فوتشوب / كلية الفنون الجميله / ٢٠١٢
- ٢- دوره برامج تصميم الديكور / كلية الفنون الجميله / ٢٠١٢

المشروعات البحثيه في مجال التخصص لخدمه البيئه والمجتمع او تطوير التعليم:

- ١- دراسه في اعمال النحات منعم فرات / مجله الاستاذ / جامعه بغداد / كلية التربيه ابن رشد / ٢٠١٠
- ٢- بنيه التكوين في النحت الحركي / مجله الاداب / جامعه بغداد / كلية الاداب / ٢٠١٠.

المجلات العلميه التي قام النشر فيها: لا يوجد

عضويه الهيئات العلميه والمحليه والدوليه: لا يوجد

ابداعات او نشاطات حصل فيها على (جوائز/ شهادات تقديرية/ كتب شكر):

١- مهرجان ثقافي وفني / شهاده تقديرية/ كلية التربيه الاساسيه / مشاركه / ٢٠٠٧-٢٠٠٨

٢- المعرض السنوي / شكر وتقدير / كلية التربيه الاساسيه / مشاركه / ٢٠٠٨

٣- مهرجان فني وثقافي / شكر وتقدير كلية التربيه الاساسيه / مشاركه / ٢٠١٠

٤- يوم الجامعه / شهاده تقديرية/ كلية التربيه الاساسيه / مشاركه / ٢٠١٠

٥- الحصول على المراكز الثلاثه الاولى في تقييم اداء الكليات / شكر وتقدير / وزاره التعليم العالي / جهاز الاشراف والتقويم العلمي / ٢٠١١

التأليف والترجمه: لا يوجد

اللغات التي يجيدها :

١- العربية

٢- الانكليزيه

مساهمات في خدمة المجتمع: لا يوجد

نشاطات اخرى: لا يوجد